

In

Mr. Wendy van Egmond



Wanneer bent u beëdigd?

10 oktober 2012

Wat heeft u gedaan voordat u de advocatuur inging?

Tijdens het grootste deel van mijn rechtenstudie ben ik als juridisch medewerker werkzaam geweest in de praktijk van mr. Richard Korver, waar ik nu ook als advocaat begonnen ben. Daarvoor heb ik mij gericht op het buitenland, waarbij ik onder andere in Sierra Leone en Costa Rica heb gewerkt. Ik had toen nog nooit over rechten nagedacht. Maar toen ik in Freetown op de publieke tribune van het Special Court plaats nam en sprak met mensen die daar werkten was de keuze voor het recht ineens snel gemaakt.

Waarom heeft u voor de advocatuur en Korver & Van Essen Advocaten gekozen?

In de loop mijn studie ben ik als vrijwilliger gaan werken bij de Rechtswinkel en de Kinderrechtswinkel. Het werken aan juridische vraagstukken die bij volwassenen en minderjarigen leven vond ik boeiend. Daar kwam bij dat ik de kans kreeg om voor Korver & Van Essen aan het werk te gaan, waardoor ik van dichtbij mee maakte wat de advocatuur inhoudt.

De zaken binnen kantoor gaan eigenlijk altijd om mensen en hun verhaal. Zo meldden zich vanaf december 2010 tientallen ouders van kinderen in de Amsterdamse Zedenzaak. Bij de behandeling in eerste aanleg ben ik nauw betrokken geweest. Ontzettend leerzaam op zowel het menselijke als professionele vlak.

Een dergelijke praktijk trekt ook andere zaken aan waarin misstanden in de maatschappij pijnlijk duidelijk worden. Soms worden die pijnpunten ook buiten de Rechtbank onder de aandacht gebracht. Zo heeft mr. Korver toen het kabinet viel het boek *Recht van Spreken* geschreven over de positie van slachtoffers in het strafproces. Staatssecretaris Teeven noemde het boek verplichte kost voor iedere strafrechtprofessional, terwijl sommige strafrechtadvocaten fel tegen de aanbevelingen uit het boek zijn. Zo'n discussie vind ik mooi, omdat het betekent dat waar binnen de praktijk aan gewerkt wordt daadwerkelijk ergens over gaat. Dat is mijns inziens een hele mooie drijfveer voor dit vak. ■