

bureau Brandeis

Een vrijdagmiddagborrel in hartje Amsterdam Zuid, dat klonk ons als muziek in de oren. Gevestigd aan de Apollolaan tegenover het Hilton hotel, bevindt het advocatenkantoor bureau Brandeis zich op een mooie locatie. Wij bezoeken het kantoor op een regenachtige vrijdagmiddag, maar worden warm ontvangen door de dame achter de receptiebalie. De eerste borrelaars staan zelfs al klaar en we konden direct aanschuiven, een mooie binnenkomst!

Door: Soeradj Ramsanjhal en Benjamin Bijl

De borrelruimte/ontvangsthuis is een mooie ruimte die vorig jaar (mede door de advocaten) opnieuw is ingericht. Zoals op de foto is te zien, is de ruimte uitnodigend, statig en gezellig. Een terras ontbreekt niet. Daar kan in de zomer volop gebruik van worden gemaakt. De vrijdagmiddagborrel staat, los van de hapjes en drankjes, altijd in het teken van een praatje van één van de kantoorgenoten. Aanvankelijk was het praatje bedoeld om de kantoorgenoten inzicht te geven in elkaars praktijk. bureau Brandeis bestaat namelijk uit advocaten afkomstig van drie verschillende kantoren met verschillende vakgebieden. Een soort 'speed-daten na het huwelijk' dus. De advocaten kennen elkaars praktijk inmiddels door en door en daarom zijn de praatjes omgedoopt tot korte vaardigheidencursussen. Om de ongedwongen vrijdagmiddagsfeer erin te houden wordt het praatje gehouden aan de bar en onder het genot van hapjes en drankjes. Wij noemen het 'leerzaam borrelen', een definitie die niet op elke vrijmibo van toepassing is.

Spreker van de dag was Christiaan Alberdingk Thijm, schrijver van het boek 'Het proces van de eeuw' en partner van het kantoor. De toespraak staat in het teken van de door Alberdingk Thijm gehanteerde '7 gouden regels' voor het schrijven van processtukken. We zullen niet alles prijsgeven, maar belangrijk is dat, in tegenstelling tot wat er tijdens de beroepsopleiding wordt geleerd, "elk processtuk niet perse begint met een hooker". Het gaat hier uiteraard om de spreekwoordelijke 'hooker', maar het publiek kan zich niet bedwingen even te lachen (weer een teken van die ongedwongen sfeer). Alberdingk Thijm legt voor de zekerheid uit dat het erom gaat dat de lezer wordt gegrepen; dit kan ook later in het stuk. Beeldspraak, stijl en referenties naar Tsjechov mochten dan ook niet ontbreken. De conclusie is dat indien de 7 regels worden gehanteerd, een processtuk niet alleen de belangen van de cliënt zal behartigen, maar tegelijkertijd de eigen standpunten beter zullen worden verwoord

en de rechter zal doen smullen tijdens het lezen van het stuk. Na de toespraak gaat de borrel verder en raken wij in gesprek met de kantoorgenoten. De muziek gaat aan en de sfeer zit er goed in. Wij krijgen uitleg in het ontstaan van bureau Brandeis (de naam van het kantoor wordt overigens uitgesproken als 'bureau Bran-deis' en niet 'bureau Brand-eis') en de manier waarop de verschillende teams bij elkaar zijn gekomen. Het kantoor is gestart in augustus 2013 en de verschillende teams zijn na de zomer van 2014 bij elkaar gekomen. Eind vorig jaar vond daarom ook een spetterende openingsborrel plaats. Als een echt litigation kantoor, zijn de advocaten met name gespecialiseerd op het brede terrein van intellectueel eigendom en het ondernemingsrecht. Hoewel een aantal borrelaars overleggen wel of niet de borrel elders voort te zetten gaan wij huiswaarts. Wij verlaten voldaan een gezellige borrel en hebben zowaar het gevoel dat we aan onze schrijfstijl hebben gewerkt. We houden er zelfs nog een afscheidspresentje aan over; Alberdingk Thijm geeft ons op de valreep nog een exemplaar mee van zijn boek!



Beoordeling:

Locatie: ★★★★★

Het mooie Amsterdam-Zuid, de stilte buiten werd goed gemaakt door de Sonos installatie in de bar.

Kwaliteit wijn: ★★★★★

Heineken, koude flesjes. Toen we dachten de laatste te pakken werd ons verteld dat er 'meer dan genoeg op voorraad is'.

Kwaliteit happen: ★★★★★

Chips en bruin fruit: bitterballen, vlammetjes en kaasstengels voor die enkele kantoorgenoot.

Aanwezigheid: ★★★★★

Ze bleven maar komen.

Gezelligheid: ★★★★★

Hadden we de ongedwongen sfeer al genoemd? Muziekje erbij maakte het af.